



*Direction
Artistique*

*Art
Visuel*

*Design
Graphique*

ZOUZOU

POUR

1 Immeuble
1 Œuvre

FDD INTERCONSTRUCTION
AGNÈS PEZEU / CORINNE CRENN



1 IMMEUBLE
1 ŒUVRE

Visual Art

Digital Painting

Print Design

Art Direction

3

Le programme 1 immeuble, 1 œuvre, lancé par le Ministère de la Culture en 2015, engage les promoteurs immobiliers à intégrer des œuvres d'art dans leurs projets, favorisant ainsi la découverte de l'art contemporain par le grand public.

MIROIRS GRAPHIQUES
POUR DEUX HALL À CLAYE-SOUILLY (77)



1 IMMEUBLE
1 ŒUVRE

Visual Art

Digital Painting

Print Design

Art Direction

4

Zouzou a été invitée à concevoir l’habillage artistique des différents halls d’entrée d’une résidence située à Claye-Souilly, un projet porté par la société Interconstruction. Pour cet espace de vie, elle a imaginé deux diptyques évoquant un paysage végétal fantasmé et magnifié, imprimés sur miroir. Cette création immersive joue avec la lumière et les reflets, invitant chaque visiteur à une contemplation poétique entre réalité et imagination.

MIROIRS GRAPHIQUES
POUR DEUX HALL À CLAYE-SOUILLY (77)



1 IMMEUBLE
1 ŒUVRE

Visual Art

Digital Painting

Print Design

Art Direction

5

Recherches

MIROIRS GRAPHIQUES
POUR DEUX HALL À CLAYE-SOUILLY (77)



Expérimentations de formes, couleurs, reflets et matières



1 IMMEUBLE
1 ŒUVRE

Visual Art

Digital Painting

Print Design

Art Direction

7

Œuvres

MIROIRS GRAPHIQUES
POUR DEUX HALL À CLAYE-SOUILLY (77)



FORMAT SELECTIONNÉ

Visual Art

Digital Painting

Print Design

Art Direction

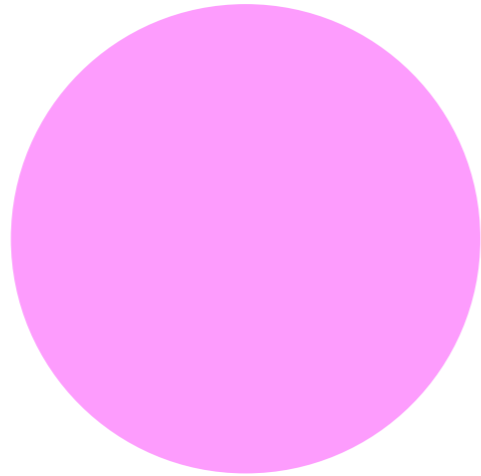
8

150

45

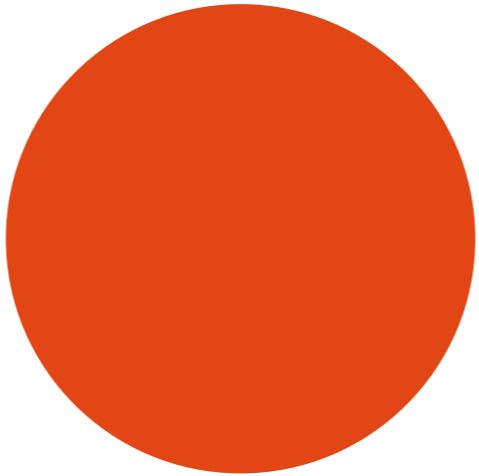


FORMAT PAYSAGE
150 X 45 CM X 2



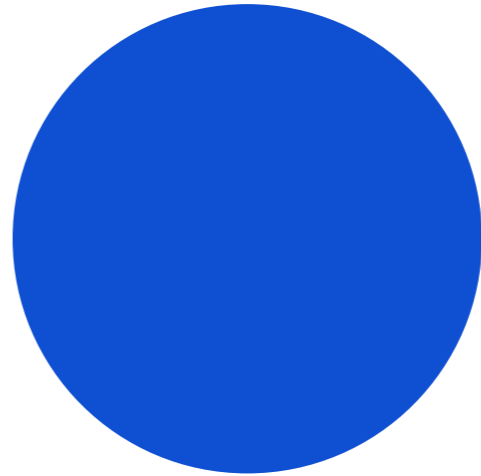
Rose

R 250% **V** 150% **B** 250%
C 15% **M** 45% **J** 0% **N** 0%
HEX #fd9cfd



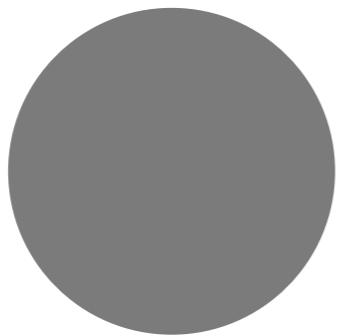
Terracotta

R 225% **V** 70% **B** 20%
C 5% **M** 85% **J** 100% **N** 0%
HEX #e14614



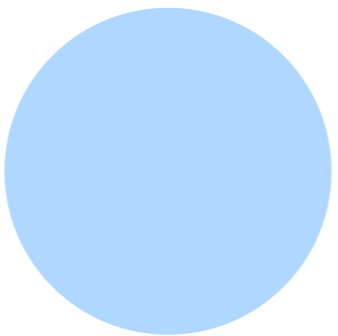
Bleu

R 15% **V** 80% **B** 210%
C 90% **M** 70% **J** 0% **N** 0%
HEX #0f50d2



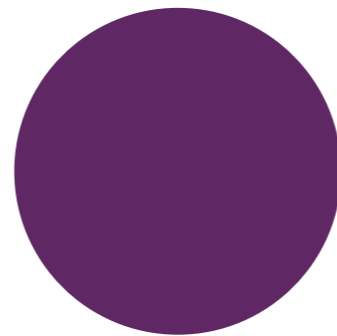
Gris

R 125% **V** 125% **B** 125%
C 0% **M** 0% **J** 0% **N** 65%
HEX #7c7c7b



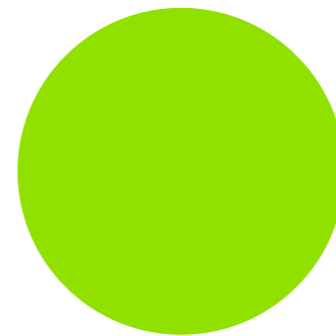
Bleu Ciel

R 175% **V** 215% **B** 255%
C 35% **M** 5% **J** 0% **N** 0%
HEX #afd7ff



Violet

R 95% **V** 40% **B** 100%
C 70% **M** 95% **J** 25% **N** 15%
HEX #5f2864



Vert

R 145% **V** 225% **B** 0%
C 50% **M** 0% **J** 100% **N** 0%
HEX #91e100

Couleurs principales
et secondaires



DIPTYQUE N°1

Visual Art

Digital Painting

Print Design

Art Direction

10

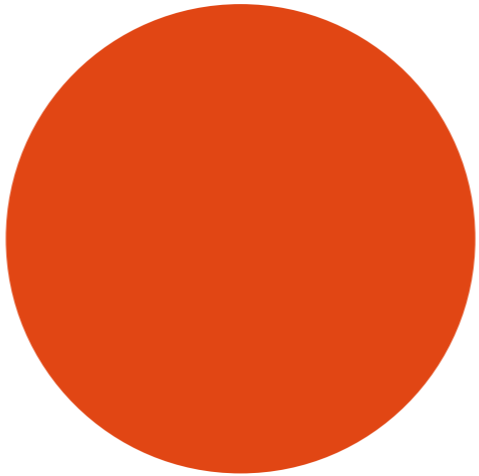


Diptyque n°1
150 x 45 cm x 2



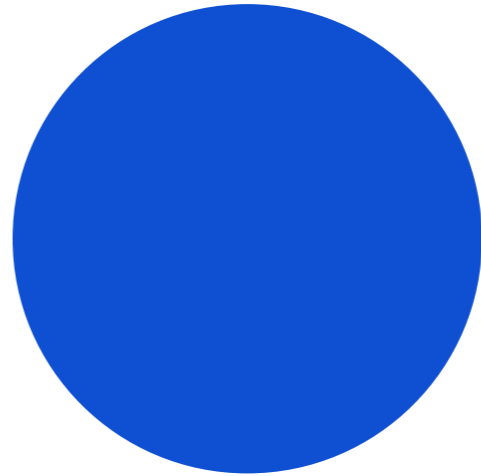
Rose

R 250% **V** 150% **B** 250%
C 15% **M** 45% **J** 0% **N** 0%
HEX #fd9cfd



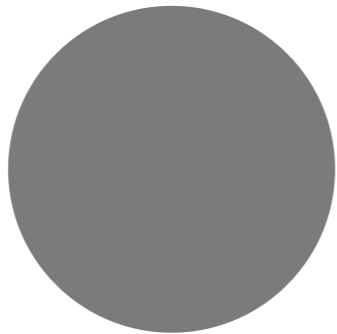
Terracotta

R 225% **V** 70% **B** 20%
C 5% **M** 85% **J** 100% **N** 0%
HEX #e14614



Bleu

R 15% **V** 80% **B** 210%
C 90% **M** 70% **J** 0% **N** 0%
HEX #0f50d2



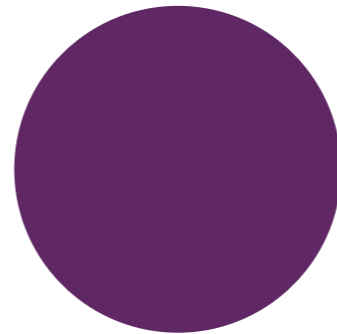
Gris

R 125% **V** 125% **B** 125%
C 0% **M** 0% **J** 0% **N** 65%
HEX #7c7c7b



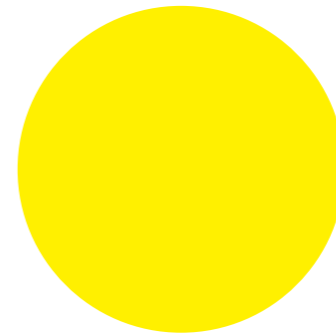
Bleu Ciel

R 175% **V** 215% **B** 255%
C 35% **M** 5% **J** 0% **N** 0%
HEX #afd7ff



Violet

R 95% **V** 40% **B** 100%
C 70% **M** 95% **J** 25% **N** 15%
HEX #5f2864



Jaune

R 255% **V** 240% **B** 0%
C 5% **M** 0% **J** 90% **N** 0%
HEX #fff000

Couleurs principales
et secondaires



DIPTYQUE N°2

Visual Art

Digital Painting

Print Design

Art Direction

12



Diptyque Complet
150 x 45 cm x 2



1 IMMEUBLE
1 ŒUVRE

Visual Art

Digital Painting

Print Design

Art Direction

13

Tests

MIROIRS GRAPHIQUES
POUR UN HALL À CLAYE-SOUILLY (77)



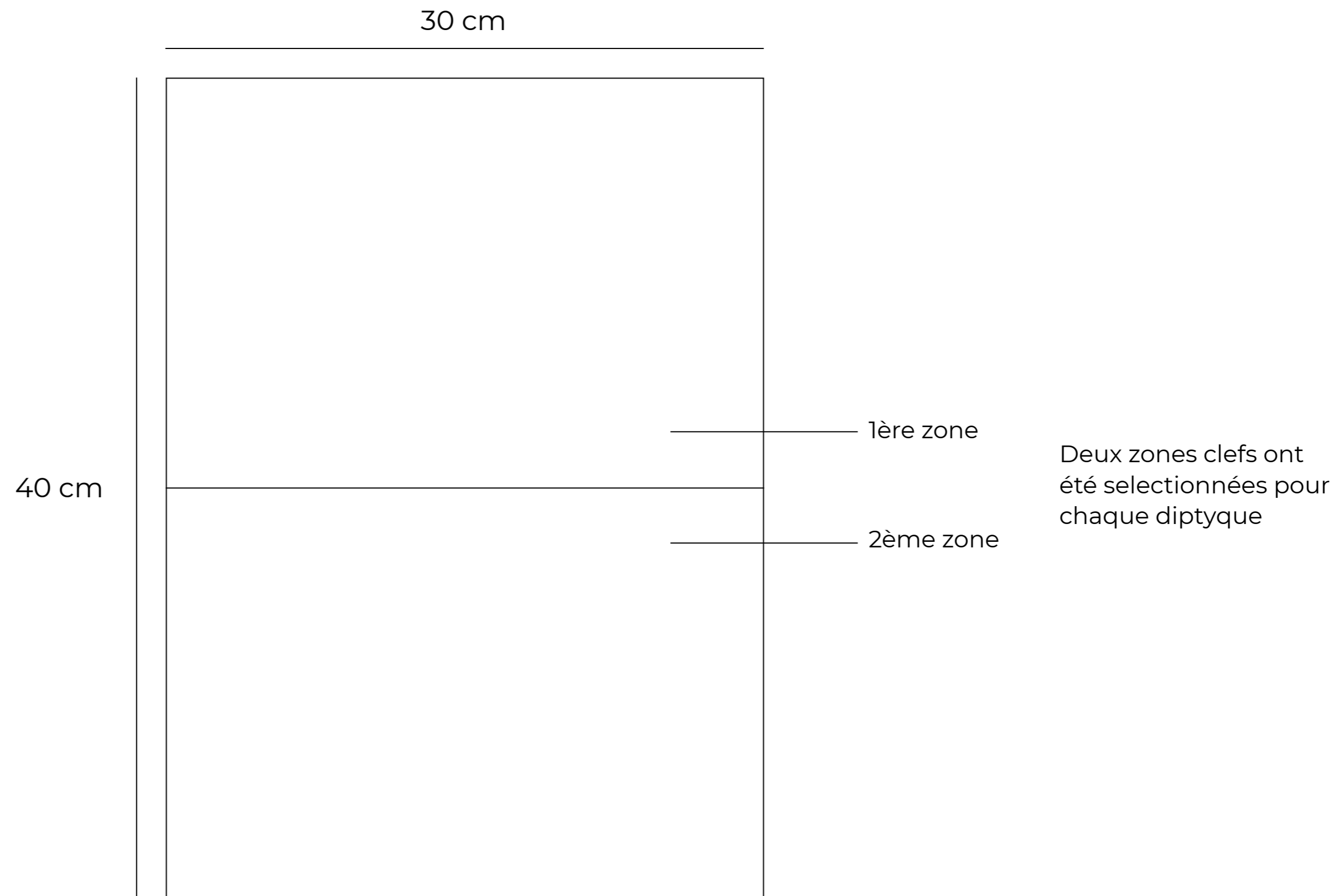
TEST SUR MÉTAL BROSSÉ 3MM

Visual Art

Digital Painting

Print Design

Art Direction



Deux tests ont été réalisés sur un format, en taille réelle, 30 x 40 cm.



TEST SUR MÉTAL BROSSÉ 3MM

Visual Art

Digital Painting

Print Design

Art Direction

15



Impression sur métal brossé 1mm avec support dibond de 3mm, à visser.
Couleurs vives et reflets intéressants., très solide dans le temps, garantie que l'encre ne bouge pas.



TEST SUR MÉTAL NON BROSSÉ 1MM

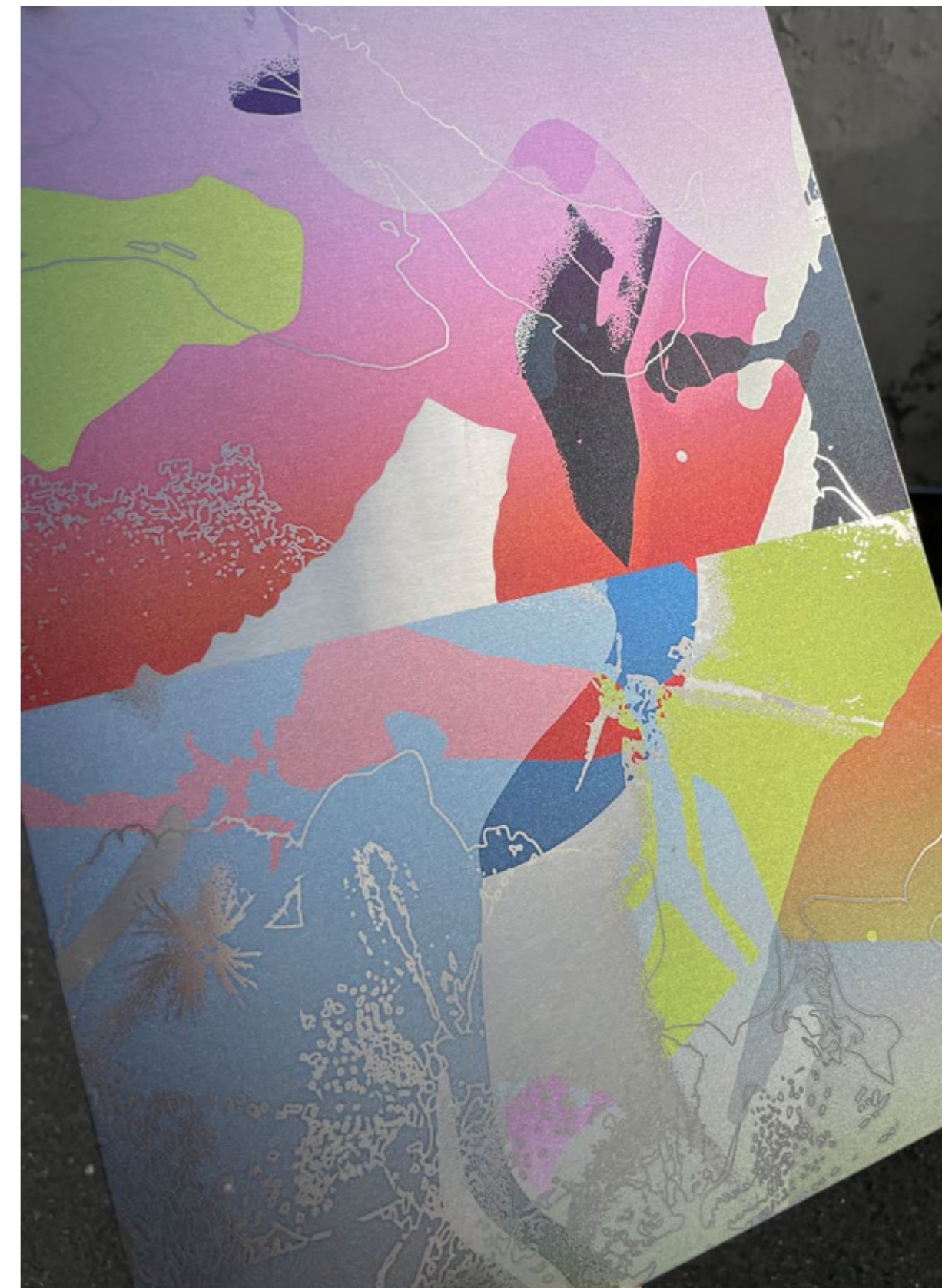
Visual Art

Digital Painting

Print Design

Art Direction

16



Impression sur métal 1mm sans support dibond, à visser.
Inconvénient : moins épais et par conséquent moins solide, l'encre peut aussi bouger.



TEST SUR MIROIR

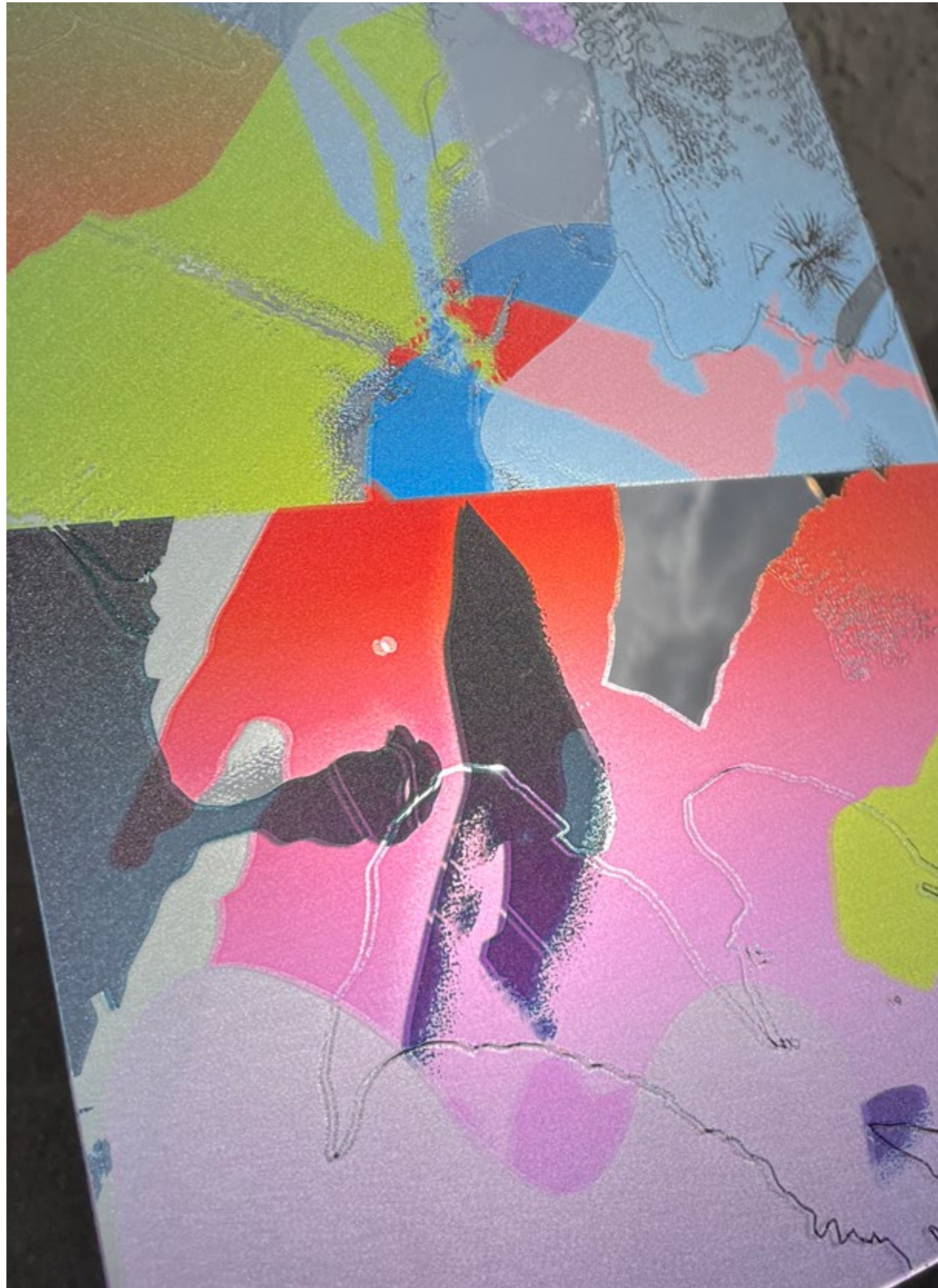
Visual Art

Digital Painting

Print Design

Art Direction

17



Impression sur miroir, épais, à coller directement sur le mur.
Très belle lumière, jeux de reflets et transparences riches. Garantie durable et solide dans le temps.



1 IMMEUBLE
1 ŒUVRE

Visual Art

Digital Painting

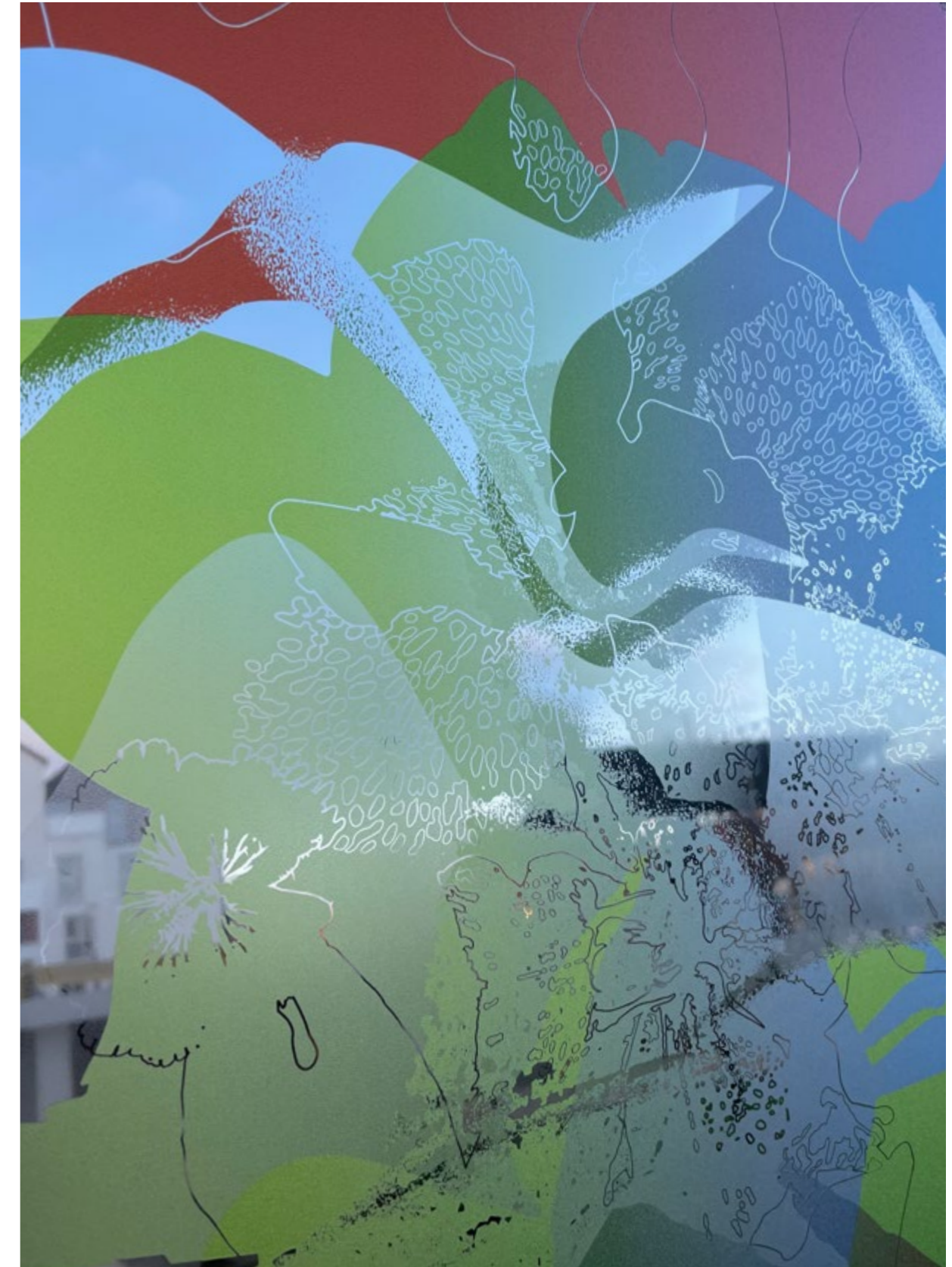
Print Design

Art Direction

18

Réalisations Finales

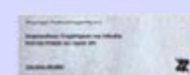
MIROIRS GRAPHIQUES
POUR UN HALL À CLAYE-SOUILLY (77)



Installation des Impressions Pigmentaires
Encre UV sur Miroir Épais (150 x 45 cm x 2)



Installation des Impressions Pigmentaires
Encre UV sur Miroir Épais (150 x 45 cm x 2)



Installation des Impressions Pigmentaires
Encre UV sur Miroir Épais (150 x 45 cm x 2)



Installation des Impressions Pigmentaires
Encre UV sur Miroir Épais (150 x 45 cm x 2)



Installation des Impressions Pigmentaires
Encre UV sur Miroir Épais (150 x 45 cm x 2)



Installation des Impressions Pigmentaires
Encre UV sur Miroir Épais (150 x 45 cm x 2)



Et voilà ! De splendides miroirs graphiques
à disposition dans les 2 halls de la résidence de Claye-Souilly



+ DE CRÉATION SUR
ZOUZOU.STUDIO

Merci

De

Votre

Attention



Écrivons-nous,

bonjour@zouzou.studio

Ou discutons,

+ 33 6 23 73 12 03